

Curso de Autopublicación Profesional

0

INTRODUCCIÓN



III YO me publico

Índice

Índice	2
Introducción.....	3
A quién va dirigido el curso.....	5
Qué encontrarás en este curso (y qué no)	6
Lo que SÍ vas a encontrar en este curso:	6
Lo que NO vas a encontrar en este curso:.....	7
Cómo realizar el curso	8
Ventajas de la autopublicación.....	9
Índice completo del curso (versión beta)	11

Introducción

Si estás haciendo este curso, seguramente será porque has terminado tu libro o estás en ello. ¡**Enhorabuena!** Lo que has hecho tiene muchísimo mérito.

Cuando escribes un libro, haces un tremendo esfuerzo para que los personajes, la trama, las descripciones..., en definitiva, la **calidad literaria** sea la mejor. Y ese esfuerzo se merece todo el reconocimiento.

Pero todo ese esfuerzo se queda en nada si el libro se queda en un cajón.

Hay muchas maneras de publicar un libro, sin embargo, **la autopublicación es la única con la que te aseguras que tu libro va a ver la luz.**

Eso sí, debes tener en cuenta que autopublicar no es solo subir un par de archivos a alguna plataforma como Amazon KDP y cumplimentar algunos datos. **Autopublicar es más complejo**, especialmente en el caso de que quieras hacerlo de manera profesional y **con calidad editorial.**

Una editorial tradicional dispone de multitud de profesionales para llevar a cabo las diferentes labores de edición de un libro, pero eso no significa que tú, **con la formación adecuada**, no puedas hacer todas estas acciones de una manera absolutamente profesional.

De hecho, con el **Curso de Autopublicación Profesional** vas a **aprender todo lo necesario para hacerlo tú mismo/a en 3 meses**, desde la corrección del texto, hasta la publicación en Amazon KDP, pasando por la maquetación de la versión de papel, la creación del libro electrónico y los diseños de la cubierta y la portada. Y todo esto, por supuesto, con calidad editorial.

A quién va dirigido el curso

El curso de autopublicación profesional es para ti si:

- Quieres aprender a editar tu libro para autopublicarlo en Amazon con calidad editorial.
- No te atreves a autoeditar tu libro de manera completa, pero quieres participar en el proceso de autopublicación y necesitas tener los conocimientos de edición, diseño y maquetación necesarios para trasladar a un profesional qué quieres y cómo lo quieres.
- Quieres especializarte en edición de libros y conocer sus procesos específicos.
- Te mola el tema de la autopublicación y quieres aprender por amor al arte.

Tanto si quieres autopublicar tú mismo/-a tu obra, como si quieres encargárselo a un profesional, este curso te va a dar todas las herramientas que necesitas para cada fase del proceso de edición.

Qué encontrarás en este curso (y qué no)

Lo que SÍ vas a encontrar en este curso:

Un **curso totalmente práctico**, con ejercicios en cada módulo que podrás replicar con tus propios libros.

Una serie de **técnicas explicadas paso a paso y de manera muy sencilla**, con las que aprenderás las reglas más importantes sobre edición.

Acompañamiento durante todo el proceso. No vas a estar solo/a, ya que vamos a estar corrigiéndote los ejercicios y resolviendo las dudas que te puedan surgir. De hecho, para que el acompañamiento sea de calidad, solo aceptaremos **10 alumnos/as por edición**.

Acceso ilimitado a la escuela. Puedes realizar el curso el día que quieras, a la hora que quieras (24/7), las veces que quieras. El material estará siempre disponible para ti.

En definitiva, con el Curso de Autopublicación profesional **aprenderás todo lo que necesitas saber** para que tus libros luzcan de manera profesional en cualquier plataforma de autopublicación, aunque está enfocado en la publicación de libros en Amazon KDP.

Entre otras cosas, aprenderás:

- Cómo preparar el texto para su maquetación.
- Cómo corregir el texto.
- Cómo maquetar la versión de papel.
- Cómo maquetar la versión electrónica.

- Cómo diseñar la portada (*e-book*) y la cubierta (papel).
- Cómo publicarlo en Amazon KDP.

Lo que NO vas a encontrar en este curso:

No voy a hacerte **perder el tiempo con teorías y explicaciones extensas** y profundas que, aunque puedan resultar muy interesantes, no son importantes para el objeto de este curso.

No voy a **engañarte** diciendo que vas a conseguir **los mismos resultados que si llevaras 10 años dedicándote a la edición de libros** y el diseño gráfico. Pero puedo garantizarte que vas a editar y a publicar tu libro con una calidad muy satisfactoria, y que va a destacar.

Cómo realizar el curso

La metodología es sencilla.

Cada 15 días se abre un módulo del curso con su material correspondiente para cada una de las fases de edición y publicación de un libro.

El material de cada quincena incluye un ejercicio práctico (excepto el del último módulo, que está dedicado a la apertura de cuenta y publicación de un libro en Amazon KDP).

Cuando se abra el siguiente módulo, tendrás 15 días para realizar y devolvernos por correo electrónico a alberto@yomepublico.com el ejercicio del módulo anterior. Una vez nos envíes el ejercicio, lo corregimos y te lo devolvemos con los comentarios oportunos.

Si envías algún ejercicio fuera de plazo, lo corregiremos al finalizar el curso, que dispondrás de 30 días adicionales para presentarlos.

Además, resolveremos cualquier duda que tengas sobre el contenido del curso.

Ventajas de la autopublicación

A día de hoy, la **autopublicación** está en **auge**. Los números van en aumento y, aunque aún está lejos de alcanzar las ventas de los libros publicados por **editoriales tradicionales**, las ventas de autores autopublicados siguen creciendo.

Para ponerte un ejemplo, en Amazon KDP se venden el **80 % de los e-books** que se compran en España, de los cuales, aproximadamente **el 50% son de autores independientes**.

¿Por qué te recomiendo la autopublicación?

1. Porque **está al alcance de cualquiera**, y no me refiero a hacerlo de cualquier manera, sino con calidad editorial. Además, si no te sientes capaz de hacerlo, siempre puedes contratar los servicios editoriales de un/a profesional.
2. Porque, dado lo complicado que es que te publique una editorial tradicional, **puede que la autopublicación sea tu mejor o única opción**.
3. Porque **el mercado de la autopublicación está en clara expansión**. De hecho, aproximadamente la mitad de los libros electrónicos que se venden son autopublicados.
4. Porque **es la única manera de controlar tu obra**. En una editorial tradicional, lo más probable es que pierdas la capacidad de decidir cosas tan importantes como el precio, la portada, el interior, el título..., incluso los derechos de la obra.

5. Porque **nadie te asegura los supuestos beneficios de publicar con una editorial tradicional**, como pueden ser la distribución o la promoción.
6. Porque **lo puedes hacer en poco tiempo**. En cuestión de unos meses puedes publicar tu libro si tienes los conocimientos y le dedicas el tiempo necesario, frente al mínimo de 18 meses de una editorial tradicional.
7. Porque **el alcance será ilimitado**. La autopublicación y sus plataformas no entienden de fronteras. Además, gracias a Internet podrás vender tus libros en cualquier parte del mundo.
8. Porque **los royalties serán elevados**. A pesar de que los precios de los libros autopublicados son más bajos que los que fijan las editoriales, el beneficio que puedes obtener con el 10% que te ofrecería una editorial por derechos de autor está muy lejos del 70% o más que puedes llegar a conseguir en plataformas como Amazon KDP.
9. Porque **va a ser una gran experiencia** que va a enriquecerte muchísimo y va a ayudarte en tus próximas experiencias literarias.

Índice completo del curso (versión beta)

Aunque ya sabes que esta primera edición del curso es en **versión beta**, aquí tienes disponible todo el índice del curso.

Puede que varíe un poco, pero, básicamente, los **contenidos** van a ser los que aparecen aquí enumerados:

Introducción

1. A quién va dirigido el curso
2. Qué encontrarás en este curso (y qué no)
3. Cómo realizar el curso
4. Índice del curso
5. Ventajas de la autopublicación

Módulo I

1. Recomendaciones previas
 - 1.1. Lectores Beta (recomendación)
 - 1.2. Registrar tu libro: Propiedad intelectual
 - 1.3. ISBN
2. Corrección del texto I
 - 2.1. Control de cambios
 - 2.2. Limpiar el documento
 - 2.3. Corrección de elementos gráficos

Módulo II

1. Corrección del texto II
 - 1.1. Normas de morfología y sintaxis
 - 1.2. Normas de léxico y semántica
 - 1.3. Normas ortográficas y tipográficas

Módulo III

1. Maquetación I
 - 1.1. Maquetación de libro de papel

Módulo IV

2. Maquetación II

2.1. Maquetación de libro electrónico

Módulo V

1. Elementos de la portada

1.1. Elección del título

1.2. Redacción de la sinopsis

1.3. Diseño de portada y cubierta

Módulo VI

1. Publicación en Amazon KDP

1.1.1. Apertura de cuenta en Amazon KDP

1.1.2. Publicación tapa blanda/dura

1.1.3. Publicación libro electrónico

1.1.4. Amazon A+

1.2. Publicación en otras plataformas

1.3. Otras opciones de publicación